

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.04.02 Музейное дело в экологии

---

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

05.03.06 Экология и природопользование

---

Направленность (профиль)

05.03.06.33 Биологические ресурсы

---

Форма обучения

очная

---

Год набора

2022

---

Красноярск 2022

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили \_\_\_\_\_

к.б.н., Доцент, Гаврилов И.К.

\_\_\_\_\_  
должность, инициалы, фамилия

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель преподавания дисциплины

- освоение теоретических и практических аспектов музейного дела в области экологии.

### 1.2 Задачи изучения дисциплины

1. Ознакомить студентов с зоологическими музеями мира и России, Сибири, их историей, миссией и задачами.

2. Дать характеристику основных групп животных, хранящихся в зоологических музея и их характеристиками.

3. Изучить законодательные нормы в музейном деле в области экологии.

4. Научиться созданию и реставрации музейных объектов (коллекционных материалов)

### 1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-3: Способен использовать знания и навыки для определения подходов к решению локальных и региональных проблем по сохранения биологического разнообразия и устойчивого использования объектов животного мира.</b>	
ПК-3.1: Использует знания и навыки по оценке состояния уникальных природных объектов, отнесенных к категории ООПТ, объектов животного мира, предлагает на их основе подходы и методы охраны, оптимизации и рационального использования.	критерии оценки состояния уникальных природных объектов, отнесенных к категории ООПТ и объектов животного мира; самостоятельно собирать данные об уникальных природных объектах, отнесенных к категории ООПТ и объектах животного мира, анализировать полученные данные; использовать полученную информацию для популяризации знаний, направленных на сохранение уникальных природных объектов и объектов животного мира; методами, направленными на охрану, оптимизацию и рациональное использование уникальных природных объектов и объектов животного мира;

### 1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ

URL-адрес и название электронного обучающего курса: <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=11105>.

## 2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	е
		1
<b>Контактная работа с преподавателем:</b>	<b>1 (36)</b>	
занятия лекционного типа	0,33 (12)	
практические занятия	0,67 (24)	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>2 (72)</b>	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	

### 3 Содержание дисциплины (модуля)

#### 3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

		Контактная работа, ак. час.							
№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
<b>1. Теоретические аспекты музейного дела в области экологии</b>									
	1. Вводная лекция, цели и задачи курса. Теоретические вопросы музейного дела в области экологии, и в частности зоологии	2							
	2. Естественнонаучные музеи мира и России, их история, миссия и задачи.	1							
	3. Естественнонаучные музеи регионов и Сибири, их история, миссия и задачи.	1							
	4. Систематика и номенклатура птиц и зверей Сибири	1							
	5. Основы таксидермии	1							
	6. Экскурсия в зоологические музеи г. Красноярска (Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, Красноярский краевой краеведческий музей)	6							
<b>2. Практические аспекты музейного дела в области экологии</b>									

1. Правила работы с коллекционными материалами зоологического музея, основные показатели птиц и зверей, отображаемых в базе данных			6					
2. Анализ анатомических и морфологических показателей птиц и зверей							24	
3. Классификация и создание базы данных птиц зоологического музея СФУ			6					
4. Обработка материалов полученных на занятиях, внесения полученных данных в информационную базу данных.							24	
5. Классификация и создание базы данных птиц и зверей естественнонаучного отдела Красноярского краевого краеведческого музея (в том числе знакомство с БД (КАМИС) и Госкаталогом РФ)			6					
6. Обработка материалов полученных на занятиях, внесения полученных данных в информационную базу данных.							24	
7. Создание композиции: биогруппы, диарамы или биорамы (на примере Зоологического музея СФУ и Красноярского краевого краеведческого музея).			6					
Всего	12		24				72	

## **4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **4.1 Печатные и электронные издания:**

1. Тельчаров А. Д. Основы музейного дела. Введение в специальность: курс лекций(Москва: Омега-Л).
2. Заславский М. А., Петрушевская М. Г. Экологическая экспозиция в музее: пособие для музейных работников по конструированию музейных биологических композиций(Ленинград: Наука, Ленингр. отделение).
3. Фёдоров Н. Ф. Музей, его смысл и назначение(Москва: Лань").
4. Бурковский О. А., Волвенко И. Е., Даркина С. М. Зоологический музей Дальневосточного государственного университета: научное издание (Владивосток: Дальневосточный университет [ДВГУ]).
5. Российский институт культурологии История музейного дела в России: классика отечественной музееведческой мысли: научное издание (Москва: КноРус).
6. Черняк Э. И. Томские музеи. Краеведческий музей им. М. Б. Шатилова. Муниципальные музеи: материалы к энциклопедии "Музеи и музейное дело Томской области"(Томск: Изд-во Томского университета).
7. Сизова И. А. Томские музеи. Музейная сеть Томской области (середина 1940-х -2011 г.)(Томск: Изд-во Том. ун-та).
8. Щербак Н. Н., Шнюков Е. Ф. Зоологический музей: путеводитель(Киев: Наукова думка).
9. Грекова А. Р. Музейная практика: учеб.-метод. пособие(Красноярск: СФУ).
10. Шляхтина Л. М. Основы музейного дела : теория и практика: учеб. пособие для вузов(Москва: Высшая школа).
11. Шляхин В. А. Музей в сельской культурной среде: монография (Красноярск: КрасГУ).

### **4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):**

1. Компьютер или ноутбук с операционной системой Windows и офисным пакетом Microsoft Office и актуальной версией видеоплеера.

### **4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Нормативно-правовая база "Консультант плюс": <http://www.consultant.ru/>

## **5 Фонд оценочных средств**

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

## **6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Аудитория с проектором или широкоформатным телевизор, подключенные к компьютеру или ноутбуку с операционной системой Windows и офисным пакетом Microsoft Office и актуальной версией видеоплеера. Учебные видеофильмы – 5.

Выборочные экземпляры коллекционных фондов зоологического музея СФУ (орнитологические коллекции (в виде тушек) – 100 единиц хранения (воробьинообразные – 50 ед., гусеобразные – 10 ед., ржанкообразные – 30 ед., прочие виды птиц – 10 ед.); териологическая коллекция – 20 единиц хранения; краниологическая коллекция – 10), оологическая коллекция – 39 экз., экологическая экспозиция «Времена года» - 22 витража общей площадью 50 кв. м (104 экспоната).